

Алгоритм взаимодействия всех участников образовательных отношений по развитию связной речи детей, с учетом возможностей социального окружения образовательной организации и комплекса используемых технологий.

Система планирования коррекционной работы по развитию связной речи строится на принципах взаимодействия со всеми участниками коррекционного процесса; на основе заключения ТПМПК, решения консилиума детского сада.

Как правило, наряду с нарушением связной речи у детей имеется еще ряд сопутствующих проблем. Таким образом, развитие связной речи воспитанников- одна из составляющих индивидуального маршрута коррекционной работы с детьми.

**Создание условий для формирования связной речи у дошкольников на основе индивидуальных маршрутов.
Приведу пример**

Индивидуальный маршрут развития

ребенка с ОВЗ (тяжелое нарушение речи (ОНР II уровень)) для Евгения П.
воспитанника комбинированной группы

Цель – организация целостной системы, обеспечивающей оптимальные педагогические условия для ребенка с ОВЗ, построение для него индивидуального маршрута развития в соответствии с его индивидуальными, психофизическими и возрастными особенностями.

Общие сведения о ребенке

Дата рождения:

Евгений посещает комбинированную группу

В отношениях с взрослыми и детьми проявляет доброту, дружелюбие, отмечается скованность в общении, поведение организовано, к лидерству не стремится, не проявляет интерес к занятиям, при выполнении самостоятельных заданий требуется помощь педагога, так как допускает много ошибок, на замечание взрослого реагирует адекватно и спокойно.

Развитие общей и мелкой моторики грубых нарушений со стороны моторной сферы нет, мелкая моторика развита недостаточно, ведущая правая рука.

Математические представления в прямой счет в пределах 10 затрудняется, цифры называет с помощью взрослого, с помощью взрослого называет геометрические фигуры,

Сформированность пространственно-временных отношений -ориентируется в пространстве и времени не в полном объеме (путает понятия право-лево, при назывании времен года, частей суток, дней недели допускает ошибки).

Конструктивный праксис интереса в игры с конструктором не испытывает, постройки самостоятельно совершает охотно, не достаточно владеет работой с бумагой.

Развитие речи. речь затруднена, встречаются ошибки в словах сложного слогового состава. Затрудняется в пересказе (с помощью наводящих вопросов), не может выразительно и связно участвовать в диалогической беседе.

Звукопроизношение: характеристика по группам звуков: сигматизм шипящих, ламбдацизм, ротацизм; смешение звуков. **Слоговая структура:** нарушена в словах, в предложениях **Лексика:** лексический запас не сформирован. **Грамматический строй:** ошибки в словоизменении, словообразовании. **Связная речь:** по наводящим вопросам. (отвечает на вопросы односложно, встречаются аграмматизмы в предложении, лексическое значение слов объяснить не может, слоговая структура многих слов нарушена)

Логопедическое заключение: ОНР II уровень

Интеллектуальное развитие: мыслительные операции сформированы: не затрудняется при исключении четвёртого лишнего предмета на наглядном уровне, не классифицирует предметы самостоятельно, с трудом подбирает обобщающее слово к ряду предметов с помощью педагога («Посуда», «Одежда», «Овощи», «Фрукты»). Ребенок не достаточно активен и самостоятелен, при выполнении заданий требуется внешняя стимуляция. Целостность восприятия не нарушена. Представления о сенсорных эталонах сформированы в неполном объеме: предметы по форме не соотносит, путает при показе геометрические фигуры. Соотносит предметы по величине (большой, маленький), собирает разрезные картинки из 4-5 фрагментов (не видит ошибки, помощь не эффективна, ошибки не исправляет). Собирает пирамидку из 5-6 колец, совершая целенаправленные действия (замечает ошибки, исправляет их и находит правильный способ).

Изобразительная деятельность развита на среднем уровне, владеет кистью, основными приемами лепки, не всегда получается складывать бумагу, штриховку и закрашивание фигуры выполняет аккуратно.

Игровая деятельность предпочитает играть самостоятельно, любимых игр не имеет.

Индивидуальный маршрут развития ребенка с ОВЗ

На период с мая 2017г. по май 2018г.

Дата заполнения: май 2017г

• Общие данные

	Евгений
Дата поступления в учреждение	
Сведения о семье:	
Мать (ФИО, образование, место работы, доп. сведения)	
Отец (ФИО, образование, место работы, доп. сведения)	
Дом. адрес: Телефон:	
Воспитатели (ФИО):	
Специалисты: Учитель-логопед: Музыкальный руководитель:	
Группа здоровья	
Режим пребывания ребёнка в ДОУ	Полный день пятидневная неделя.
Заключение ТПМПК от	Нуждается в создании условий для получения образования, коррекции нарушений, развития и социальной адаптации на основе специальных педагогических подходов.
Рекомендации ТПМПК	Форма получения образования: в образовательной организации. Образовательная программа: адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья с 2017-2018 учебного года, Степень включенности: полное включение в образовательный процесс. Специальные методы обучения: Развитие словарного запаса с опорой на

	тематические циклы, развитие общей моторики и координация движения, развитие дыхательной системы, продолжение формирования коммуникативных навыков,
Цели на текущий период (учебный год)	Содействие социализации ребенка с ОВЗ и максимального развития потенциала ребенка.

Специалист (ФИО)	Направление работы	Режим	Формы организации коррекционно- развивающей работы
Воспитатели:	Реализация индивидуальной помощи в развитии ребенка, создание адекватных для данного ребенка условий развития, коррекционная работа в режимных моментах в совместной образовательной деятельности	5 дней в неделю	Разнообразные
Учитель-логопед:	Реализация индивидуальной помощи в развитии ребенка, создание адекватных для данного ребенка условий развития	3 раза в неделю	Индивидуальные подгрупповые
Муз.руководитель:	Музыкальные занятия	2 раза	Групповые Индивидуальная работа во время организации ООД

- Взаимодействие с внешними социальными партнерами

Организация	Направления взаимодействия	Формы совместной деятельности (возможные)
ТПМПК	оказывают консультативную и просветительскую помощь ДОУ	проведение обучающих семинаров, консультирование, вебинары,

• Педагогическое сопровождение

Цель – организация целостной системы, обеспечивающей оптимальные педагогические условия для ребенка с ОВЗ, построение для него индивидуального маршрута развития в соответствии с его индивидуальными, психофизическими и возрастными особенностями.

Главным условием **педагогического сопровождения** является взаимодействие всех участников воспитательно-образовательного процесса.

Блок	Задачи	Формы реализации	Ответственный
Мониторинговые задачи	<ul style="list-style-type: none"> Организация комплексного психолого-педагогического изучения ребёнка в целом Мониторинг эффективности реализации индивидуальной коррекционно-развивающей программы 	<ul style="list-style-type: none"> Обследования ребенка всеми специалистами на педагогическом консилиуме ОУ Коллегиальное определение трудностей ребенка в каждом конкретном виде деятельности Разработка рекомендаций для составления индивидуального маршрута ребёнка 	<p>Специалисты ППк</p> <p>воспитатели</p> <p>Специалисты ППк</p> <p>воспитатели</p> <p>Воспитатели, специалисты, участвующие в сопровождении</p>

		Динамическое наблюдение за динамикой развития ребенка в ходе коррекционно-воспитательного процесса	ребенка в течение всего учебного периода
Воспитательные задачи	<ul style="list-style-type: none"> • Решение вопросов социализации, повышения самостоятельности ребёнка • Становления нравственных ориентиров в деятельности и поведении • Воспитание положительных личностных качеств 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная работа специалистов в этом направлении • Оказание консультативной помощи семьям для решения возникающих проблем • Помощь воспитателям в разработке и организации мероприятий направленных на решение задач социально-коммуникативного развития 	<p>Воспитатели</p> <p>Специалисты, участвующие в сопровождении ребенка</p>
Коррекционно-развивающие задачи	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие компенсаторных механизмов становления психики и деятельности ребёнка • Преодоление и предупреждение у него вторичных отклонений в развитии познавательной сферы, поведения и личностных ориентиров 	<ul style="list-style-type: none"> • Тесное сотрудничество всех специалистов учреждения, участвующих в сопровождении ребенка, в решении коррекционно-развивающих задач • Обучение родителей и воспитателей отдельным психолого-педагогическим приёмам, повышающим эффективность взаимодействия с ребёнком, стимулирующим его активность в повседневной жизни, укрепляющим его веру в 	Специалисты, участвующие в сопровождении ребенка

		собственные возможности.	
Образовательные задачи	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие познавательной активности ребенка • Формирование у него всех видов детской деятельности, характерных для данного возрастного периода. • Подготовка ребенка к школьному обучению, с учётом индивидуальных особенностей и его психофизических возможностей. 	<ul style="list-style-type: none"> • Продуманная система коррекции всего учебно-воспитательного процесса, всей жизни и деятельности ребенка в ОУ • Создание творческого союза педагогов, объединенных общими целями • Разработка интегрированного коррекционно-развивающего календарно-тематического плана работы, построенного на основе комплексной диагностики • Организация коррекционно-образовательной среды, стимулирующей развитие ребенка. 	Эти задачи решаются коллективом дошкольного учреждения в тесной взаимосвязи всех сотрудников.

Коррекционная работа и ожидаемые результаты по образовательным областям

<i>Область</i>	<i>Задача</i>	<i>Содержание</i>	<i>Ожидаемый результат</i>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -развивать речевую активность ребенка; -развивать диалогическую форму речи, поддерживать инициативные диалоги между детьми, - расширять словарный запас, 	<p>Чтение сказок, потешек, рассказов, стихотворений. Разучивание с ними стихотворений, потешек, песенок.</p> <p>Составление рассказов о собственном имени «Я люблю...»</p> <p>Коллективные рассказы по картине</p>	Поддерживает диалогическую форму речи, расширен словарный запас, понимает и проявляет интерес к прослушиванию литературных произведений.

	<p>связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение понимать содержание литературных произведений; - разучивать стихотворения; 	<p>«золотая осень», «Утро в сосновом бору»</p> <p>Артикуляционная гимнастика.</p>	
Художественно-эстетическое	<p>развивать интерес к изобразительной деятельности и ее результату;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уточнять представления ребенка об основных оттенках, - формировать умение смешивать и получать оттеночные цвета красок; - учить детей создавать сюжетные изображения, в нескольких предложениях передавать их содержание; - формировать умение оценивать свои работы путем сопоставления с образцом, словесным заданием; - развивать у ребенка чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами; - формировать умение определять способ лепки (раскатывать, защипывать, оттягивать, соединять части и пр.); 	<p>Рисование различных пород дерева, рисование улиц.</p> <p>Рисование человека, способы передачи движений рук и ног, наклона туловища.</p> <p>Рисование портрета мама.</p> <p>Лепка фигур человека и животных с передачей характерных Движений.</p> <p>Сюжетно-тематическая аппликация на темы «Осень», «Зима», «Весна», «В огороде», «На лугу», «На озере», «В саду цветут яблони», «Цветы на лугу» .</p> <p>Пальчиковые игры</p>	<p>Знает цвета и их оттенки, умеет смешивать цвета для получения оттенков.</p> <p>Умеет оценить свою работу, что получилось, а что нет.</p> <p>Владеет кистью, карандашами, и фломастерами.</p> <p>Знает приемы лепки, и умеет передавать образ человека и животных.</p>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – продолжать развивать интерес к процессу и результату конструирования; — расширять и углублять представления ребенка о местах 	<p>Наблюдения, беседы, игры, чтение литературы о домашних и диких животных и их детенышах.</p> <p>Игры эксперименты с водой, песком, камнями.</p>	<p>Знает и называет диких и домашних животных их место обитания, образ жизни.</p> <p>Знает и называет явления природы.</p> <p>Может выделить предмет на ощупь,</p>

	<p>обитания, образе жизни животных и растений; – углублять и расширять представления ребенка о явлениях природы; -формировать умение ребенка устанавливать причинно – следственные связи; - развивать сенсорную способность ребенка, формировать умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; - совершенствовать навыки пользования способами проверки (приемы наложения и приложения), - развивать ориентировочные действия на листе бумаги, - формировать у ребенка умение называть цифровой ряд, выкладывая цифры в последовательности, подбирая соответствующую цифру к количеству предметов;</p>	<p>Игры и упражнения с строительными наборами. д/и «Какой цифры не стало?», «Найди такой же узор», «Каждую фигуру на свое место», «Кто больше увидел»</p>	<p>по запах и вкусу. Ориентируется на листе бумаги и в пространстве. Знает прямой счет. Умеет соотнести цифру к количеству. Умеет образовывать цифровой ряд путем прибавления.</p>
<p>Игровая деятельность (социально-коммуникативное)</p>	<p>Вызывать у ребенка интерес С/Р играм; – закреплять ролевые действия в соответствии с содержанием игры; – формировать умение обыгрывать сюжеты, – развивать воображение ребенка в ходе подвижных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр с помощью воображаемых действий;</p>	<p>Самостоятельные игры детей и игры с участием взрослых, способствующим обогащению социально-бытового опыта ребенка. Проигрывание сюжетных линий, соединение двух-трех сюжетных линий в единую игру: «Семья» и «Транспортные средства», «Магазин» и «Почта», «Зоопарк», «Театр»</p>	<p>Проявляет интерес к с/р играм, принимает на себя роль, умеет обыграть сюжет, построить сюжетную линию использовать предметы – заместители.</p>

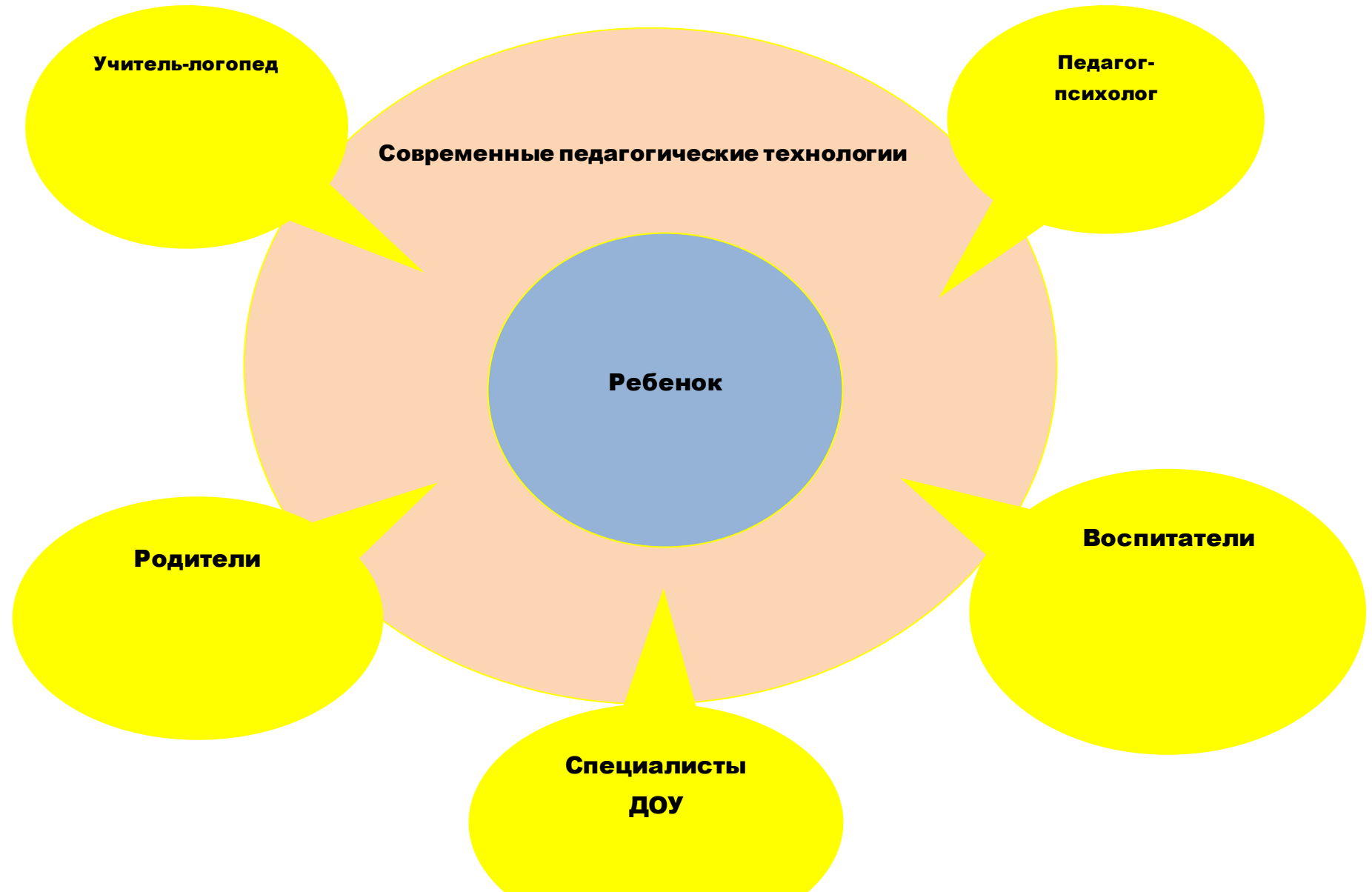
<p>Учитель-логопед</p>	<p><u>Коррекция произносительной стороны речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Затрудняется в переключении с одной артикуляционной позы на другую. • Слабая подвижность губ, Лицевая мускулатура гипомимична. • Искажает звук «Ш», заменяет «Ш» на «С», «Ж» на «З», «Щ» на «Сь». • Звуки «Л», «Р», «РЬ» - отсутствуют. <p><u>Развитие и совершенствование лексики-грамматического строя речи.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Затрудняется в подборе прилагательных к существительным. • Затрудняется в назывании действий людей разных профессий, • Не образует правильно притяжательные прилагательные. • Допускает ошибки в образовании уменьшительно-ласкательной формы имен существительных. • Частые ошибки в употреблении формы 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать артикуляционную моторику при помощи артикуляционных упражнений для свистящих и шипящих звуков. • Развивать мимическую мускулатуру с помощью массажа лица – повысить тонус мышц. • Поставить звуки «Р», «Л», изолированно в речи, закрепить их правильное произношение в речи. • Развивать умение подбирать прилагательные к существительным. • Обогащать и активизировать представления детей о действиях людей разных профессий. Активизировать глагольный словарь. • Развивать умение образовывать правильную форму образования притяжательных прилагательных. • Развивать умение образовывать правильную форму уменьшительно-ласкательную форму имен существительных. • Развивать умение употреблять правильную падежную форму Р.п. мн. Числа. • Развивать умение употреблять правильную форму 	<p>«Сказка о Весёлом Язычке», Гимнастика для язычка.</p> <p>«Послушай-повтори», «Звуковая дорожка»</p> <p>«Повтори звуки», «Эхо», «Найди звук», «Подарок Звуковичку», «Тим и Том», «Громко-тихо»</p> <p>«Назови ласково», «Четвёртый лишний», «Магазин», «Чего много в корзине?», «Что с чем рядом?», «Чего не хватает?», «Исправь ошибку», «Чей хвост чья морда?»</p> <p>«Один-много», «Какой лист, какая ветка?», «Почемучки», «Продолжи предложение», «Что было, что будет?», «Чудесный мешочек», «Сосчитай»,</p> <p>«Что приготовим?», «Кто, чем питается?», «Кто кем будет?», «Сравни животных», игра «Как улетают птицы?»</p> <p>«1, 2, 3 рассказываешь ты», «В гостях у сказки».</p> <p>«Построй предложение», «Подбери слово», ««Добавь слог», «Слоговой поезд», «Прошагай слово», «Слово в домик»</p> <p>«Построй предложение», «Подбери слово», «Цепочка слов», «Сложи букву», «Подружи буквы» Цепочка слов</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепление поставленных звуков; • развитие внимания и памяти. Контроль произношения; • выполнение домашних заданий по закреплению речевого материала; • грамматического строя речи, связной речи; • выполнение домашних рекомендаций по развитию лексико-грамматического строя, связной речи <p>развитие словесно-логического мышления.</p> <ul style="list-style-type: none"> • совместные игры на развитие звукобуквенного анализа и синтеза; <p>Использование мнемотехники, создание мнемотаблиц</p>	<p>Технология логопедического обследования</p> <p>Технология коррекции звукопроизношения.</p> <p>Здоровьесберегающие технологии</p> <p>Применение музыкотерапии, смехотерапии, су-джок-терапия;</p> <p>комплекс зрительных тренингов</p> <p>комплекс кинезиологических игр и упражнений</p> <p>комплекс упражнений на речевое дыхание и пальчиковых игр с применением предметов</p> <p>Технология формирования зрительно - пространственных представлений и навыков правильного употребления предлогов в падежных конструкциях у детей с ОНР.</p> <p>Технология моделирования</p>	
-------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Р.п мн. Числа</p> <ul style="list-style-type: none"> • Не согласует числительные «2», «5» с существительными. <p><u>Развитие самостоятельной связной речи.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказ-описание составляет в вопросно-ответной форме. Самостоятельный рассказ не составляет. • При пересказе пропускает и искажает смысловые звенья, пересказ перечислительного характера. <p>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков звукового анализа и синтеза.</p> <p><u>Подготовка к обучению грамоте.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Не дифференцирует звуки по твердости и мягкости, звонкости глухости «Ш-С», «Ж-З», «С-З-Ц». • Не определяет количество и порядок слов в предложении; • Не сформированы: слоговой анализ и синтез (<i>стол, кошка, стакан, капуста</i>); • звукобуквенный анализ и синтез (<i>ам, ма,</i> 	<p>образования числительных с существительными.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение отвечать на вопрос развернутой фразой, составлять предложение по картинке из 3-4 слов. • Составлять небольшой пересказ знакомой сказки, передавая содержание и смысл текста. • Составлять небольшой пересказ, передавая содержание и смысл текста, сохраняя логическую последовательность • Упражнять в дифференциации звуков (раннего онтогенеза) на слух по твердости-мягкости, звонкости-глухости в текстах, фразах, словосочетаниях, словах, слогах. 			<p>(мнемотехники), развитие фонематических представлений, обучение детей ориентации в звуковой структуре слова</p> <p>Игротерапия</p> <p>использование современных компьютерных технологий (презентации), автоматизация в картинках</p> <p>Технология развития связной речи</p> <p>Участие в проектной деятельности</p>	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<i>мак).</i>						
Воспита- тели	<p>--Не имеет представления о пространственных понятиях «лево-право», «верх-низ», «впереди-сзади», не понимает зеркальное отображение..</p> <p>--Затрудняется в знании геометрических фигур.</p> <p>--Не умеет сравнивать предметы, устанавливать сходство и различие.</p> <p>--.Не умеет классифицировать предметы по одному признаку.</p> <p>--.Небрежно закрашивает, выходит за линии.</p> <p>--.не умеет вырезать из бумаги.</p> <p>--слабовладеет элементарными приёмами лепки.</p> <p>--затрудняется в выборе сюжета при рисовании кистью и красками.</p> <p>--.Самостоятельно одежду не складывает, не поправляет и не заправляет.</p>	<p>--Формировать пространственные понятия «влево-вправо», «вверх-вниз», «впереди-сзади».</p> <p>--.Формировать представления о геометрических фигурах.</p> <p>--.Формировать умение сравнивать предметы, устанавливая сходство и различие.</p> <p>--.Формировать умение классифицировать предметы.</p> <p>--.Развивать умение закрашивать аккуратно, не выходя за линии, используя разнообразие цветов и умеренный нажим на карандаш.</p> <p>--Формировать умение пользоваться ножницами при вырезывании простых геометрических фигур, полосок.</p> <p>-Развивать мелкую моторику пальцев рук.</p> <p>--Формировать умение рисовать кистью и красками.</p> <p>--Продолжать развивать навыки самообслуживания: умение складывать одежду, следить за своим внешним видом.</p>	<p>«Муха», «Высоко-низко, далеко-близко», «Иди туда, куда скажу», «Зеркало».</p> <p>«Считай дальше», «Какая цифра спряталась», «Назови соседей».</p> <p>«Считай дальше», «Сосчитай матрёшек», «Сколько зверей в теремке».</p> <p>«Назови фигуру», «Какая форма».</p> <p>«Сравни предметы», «На что похоже», «Чем похоже», «Чем отличается»</p> <p>«Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Мебель», «Птицы».</p> <p>«Трафареты», «Раскраски».</p> <p>«Фрукты», «Овощи», «Грибы».</p> <p>«Морковь», «Мишка», «Козлёнок».</p> <p>«Закрась платочек», «Морские волны», «Цветок», «Ветка рябины».</p> <p>«Сложи красиво кофту», «Сверни колбаской колготки», «Помоги товарищу».</p>	<p>Закреплять понятия «лево-право», «верх-низ», «впереди-сзади».</p> <p>Закреплять представления о числах от 1 до 10.</p> <p>Закреплять навык прямого счёта в пределах 10.</p> <p>Закреплять знания о геометрических фигурах.</p> <p>Закреплять умение сравнивать предметы.</p> <p>Закреплять умение классифицировать предметы по одному признаку.</p> <p>Закреплять умение аккуратно закрашивать, не выходя за контур, правильно пользоваться ножницами, развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Поощрять аккуратность, стремление помочь.</p> <p>Закреплять умение рисовать кистью и красками.</p> <p>Закреплять навыки самообслуживания.</p> <p>Пальчиковая гимнастика, массаж и самомассаж кистей рук и туловища</p>	<p>Здоровьесберегающие технологии</p> <p>Зрительная гимнастика «Найди глазами круглые предметы»,</p> <p>Пальчиковая гимнастика, массаж и самомассаж кистей рук и туловища</p> <p>Технология оригами в сопровождении с речью</p> <p>конструирование из бумаги, картона</p> <p>Технология развития фонематического восприятия через коммуникативно-игровую деятельность.</p> <p>развитие фонематических представлений, обучение детей ориентации в звуковой структуре слова</p>		
Педагог- психолог	Неустойчивое, рассеянное, концентрация внимания недостаточная – часто	Развивать способность концентрировать произвольное внимание Повышать объем произвольной	«Найди отличия», лабиринты, зрительные диктанты, «Корректурные пробы» «Где ошибка?»;	Закреплять навык при помощи игр: «Съедобное – несъедобное», «Найди отличия», лабиринты	Здоровьесберегающие технологии, смехотерапия, музыкотерапия, игротерапия		

	<p>отвлекается. Недостаточный объем зрительной и слуховой памяти</p> <p>Нарушения в развитии эмоционально-личностной и волевой сферы (неустойчивое настроение – меняется от незначительных причин, плаксив, обидчив, часто непослушен, на замечания реагирует адекватно, управлять поведением не умеет).</p>	памяти	<p>«Как пройти к зайке?»; «Небылицы»; «Съедобное – несъедобное» «Пары слов»; «Мы ходили в зоопарк» «Посмотри и запомни»; «Послушай и запомни» «Живое – не живое» «Отгадай предмет по описанию»; «Чей домик?» «Четвертый лишний»; «Что сначала, что потом?» «Загадки» релаксационные упражнения, ролевые игры, элементы арттерапии, сказкатерапии</p>	<p>Закреплять навык при помощи игр: «Посмотри и запомни»; «Послушай и запомни» Закреплять навык при помощи игр: «Да, нет»; «Загадки»; «Отгадай предмет по описанию» Поддерживать положительный эмоциональный контакт с ребенком</p>	комплекс кинезиологических игр и упражнений		
Музыкальный руководитель	Не устойчиво внимание при прослушивании музыкальных произведений, нет заинтересованности.	Развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Знакомить с разными музыкальными произведениями (марш, танец, песня).	<p>«Где ты, Осень?», «Французский аккордеон», «Зимушка-зима», «Песня осенних листочков» «Сами саночки бегут», «Детский сад»,</p>	Слушать дома спокойную классическую музыку	Здоровьесберегающие технологии пальчиковые игры, фонетические игры		

Для успешной логопедической работы по коррекции речи необходим комплексный подход к обучению и исправлению речевых нарушений. С этой целью должны быть объединены усилия всех специалистов, а также родителей детей, имеющих нарушения речи



Вывод: Таким образом, результатом деятельности педагогов, специалистов детского сада и родителей воспитанников является совместная работа над коррекцией нарушений, выявленных у воспитанника.